

BLACK BOTTOM BRASS BAND presents



BLACK BOTTOM BRASS BAND

1993年/関西で結成。日本を代表するニューオリンズブラスバンド。
トランペット・トロンボーン・テナーサクソ・スーザフォン・スネアドラム・ベースドラムの6人編成。

1996年/ポニーキャニオンよりメジャーデビュー。

1997年/ニューオリンズにてライブ&レコーディングを行い、現地の新聞やラジオ等で大きく取り上げられる。以来、現在に至るまで幾度となく訪れ、親交を深めている。

1999年/活動拠点を東京へ。

全国各地でのライブツアー・イベント出演の他に、フジロック・ライジングサン・サマーソニック・釜山国際ロック・ダラムプラスフェス・台中ジャズフェスetc ~ 様々な国内外のフェスティバルに多数出演している。

また、JRAやユニクロのCM曲を担当するなど、TV、映画に多数の楽曲提供を行ったり、綾戸智恵・甲本ヒロト・東京スカパラダイスオーケストラ・トータス松本・BEGIN・斉藤和義・m-flo・ハナレグミ・EGO-WRAPPIN'・MONGOL800・くるり・八代亜紀・日食なつこ・藤原聡 (Official 髭男dism) etc ~ 様々なアーティストとコラボレーションを行なう等、活動の幅を広げている。

音楽の楽しさをストレートに伝えるブラスワークショップや学校公演、アウトリーチは全国各地で大好評!

(一財) 地域創造 登録アーティストとしても活躍中。

メンバーのSEIYAは米子市出身。

米子市ふるさと観光大使を務め、わっしょい米子祭り実行委員会の代表も務める。

<https://bbbb1993.com>



鳥取県立米子西高等学校吹奏楽部



米子市立弓ヶ浜中学校吹奏楽部



南部町立法勝寺中学校吹奏楽部



江府町立奥大山江府学園吹奏楽部



ゴスペルオーブ



鳥取県西部高等学校合同合唱団



Special Guest

1991年5月8日岩手県花巻市生まれ、ピアノ弾き語りソロアーティスト。

9歳からピアノを、12歳から作詞作曲を始める。17歳から”日食なつこ”として盛岡を拠点に本格的な音楽活動を開始。心の琴線を揺らす緻密に練り込まれた詞世界や作曲技術が注目を集め、大型フェスにも多数出演。2021年にリリースされた「アンチ・フリーズ」は第14回CDショップ大賞2022・入賞作品に選出され、近年では映画主題歌やCM音楽など書き下ろしも多く手がける。



Special Guest

鳥取県出身。ジャズバンド「TRI4TH」(トライフォース)のサクソ奏者。

2003年、ヴァイオリン、ヴィオラ、サクソによるインストゥルメンタルユニットClacks(クラックス)のサクソ奏者としてメジャーデビュー。Clacks 3rdアルバム「ノリノリ! クラシックス」からは、自身が作曲した「Live It Up」がテレビ東京系列「スポーツ魂」のオープニング・テーマ曲に使用される。2009年、ヴァイオリン、サクソのデュオユニット門藤(かどふじ)で再びメジャーデビュー。橋田壽賀子ドラマ「となりの芝生」でテーマ曲に起用される。

P 米子市公会堂
駐車場ののご案内

・米子市役所駐車場 (6時間無料処理)
・ひまわり駐車場 (やよい跡、1時間無料処理)

・YEASTY PLACE (1時間無料処理)
または近隣の有料駐車場をご利用ください。